

## 親子で参加！伝統工芸

### 映画の上映 と 工芸作品を見て、さわってみよう！

#### MOVIE+TOUCH&TALK PART 5

工芸作品はどのような人の手で作られ、どのような手触りなのでしょう。5回目となる今回のテーマは「染織」です。見て、さわって、もっと身近に感じてみませんか。夏のひととき、お子さんやお孫さんとご一緒にお楽しみください！

**開催日** 7月23日(月) 10:30~12:30 (10:00受付開始)

当日工芸館は休館日、本イベントのみ開催致します。

受付後開演まで(10:00~10:25)およびイベント終了後(12:50まで)展覧会をご覧いただけます。

**会場** 東京国立近代美術館工芸館 《参加無料、要申込、定員50名》

※参加対象者は小学4年生以上、大人の方と同伴とさせていただきます。

## プログラム



### ◎映画の上映 「紬に生きる -宗廣力三」

ポーラ伝統文化振興財団企画/1988年(株)日経映像製作/カラー-32分

宗廣力三は「紬織織」と「絁織」のわざで重要無形文化財保持者(いわゆる人間国宝)に認定された染織作家です。本作は、インド原産の野生種・エリ蚕からとった絹糸を宗廣考案の手法「どぼんこ染」で染色、絶妙なグラデーションが生きた紬織制作の工程をドキュメンタリータッチでたどります。蚕の飼育から作品完成まで突き進む作者の情熱と豊かな染織美をご堪能ください。

※画像©ポーラ伝統文化振興財団

### ◎タッチ&トーク

グループに分かれ、おすすめの作品を中心に「所蔵作品展 こども工芸館／おとな工芸館 植物図鑑」(会期:7月22日~9月2日)の見どころや、さまざまなエピソードを対話形式でご紹介します。作品や資料をさわって実感できる<さわってみようコーナー>では、ケース越しでは味わえない素材や技法の魅力に存分にふれてください。

工芸館ガイドスタッフ(解説ボランティア)がご案内いたします。

※写真はイメージ画像です。

### お申し込み方法

下記①~⑤の項目を明記の上、Eメールにてお申し込みください。

件名には「7/23イベント申し込み」として送信下さい。

<Eメール> event@polaculture.or.jp

#### 【記入項目】

①郵便番号、住所(代表者のみ) ②参加者全員※の名前(ふりがな、大人・子どもとも)

③年齢(子どもの学年) ④職業(大人のみ) ⑤電話番号

※代表者名を先にご記入下さい。大人のみでご参加の場合は2名までとさせていただきます。

応募締切 7月3日(火) 必着

お問合せ先 公益財団法人ポーラ伝統文化振興財団 TEL 03(5795)1279

応募多数の場合は抽選とさせていただきます。結果は7月17日(火)までに当選者のみ官製ハガキにて通知いたします。なお、参加申込みによりご提供いただいた個人情報は、抽選発表の目的以外で利用することはありません。



#### 《会場地図》

〒102-0091 東京都千代田区北の丸公園1-1  
東京メトロ東西線「竹橋駅」1b出口 徒歩8分  
東京メトロ半蔵門線、東西線、都営新宿線  
「九段下駅」2番出口 徒歩12分